

Il 1925 è il primo anno della dittatura fascista.

Con una grande opera di manipolazione il regime assume il controllo dei mezzi d'informazione, bolla gli oppositori quali "elementi anti-nazionali" e consolida con misure di polizia il proprio potere.

A Firenze un gruppo di intellettuali - Piero Calamandrei, Carlo e Nello Rosselli, Ernesto Rossi, Gaetano Salvemini e una decina di loro compagni - ingaggiano una strenua battaglia sul terreno dell'informazione, contrapponendo alle versioni ufficiali una ricostruzione e un'interpretazione degli eventi alternativa. Lo fanno con modalità clandestine, stampando in gennaio con l'aiuto di coraggiosi tipografi il primo numero del «Non Mollare», sottotitolo: «Bollettino d'informazioni durante il "regime fascista"». L'editoriale annuncia che si pubblicheranno articoli «che non possono essere pubblicati nei giornali d'opposizione: non ci è concessa la libertà di parola: ce la prendiamo».

Numero dopo numero, per dieci mesi, il bollettino beffa la censura di Stato e rivela i retroscena e le committenti politiche del delitto Matteotti, descrive una miriade di ordinarie sopraffazioni, conia una serie di slogan poi tracciati sui muri, come pure vengono affissi nottetempo a Firenze e in altre città i numeri del giornale. Polizia e squadristi s'impegnano in un'affannosa azione per individuarne i promotori: l'8 giugno è arrestato Salvemini, mentre Rossi e altri compagni sfuggono con la clandestinità alla cattura.

In ottobre, l'intensificazione della repressione costringe alla cessazione della pubblicazione del Bollettino, i cui promotori proseguiranno l'impegno antifascista in esilio, in carcere o al confino.

A 100 anni da quello straordinario laboratorio della libertà d'informazione il «Non Mollare» torna protagonista a Firenze e a Roma nel Convegno di studi storici e nella rielaborazione artistica della Compagnia teatrale "Chille de la balanza".

1925 **A CENTO ANNI DAL** **NON MOLLARE** 2025 **Convegno di studi storici**

Firenze | 02-10-25 04-10-25 | Roma

Gabinetto Viesseux, Sala Ferri
Palazzo Strozzi, Piazza Strozzi

Casa della Memoria e della Storia
Via di San Francesco di Sales, 5

in collaborazione con

Firenze, Gabinetto Vieusseux
giovedì 2 ottobre 2025, ore 9:30-18:00

I sessione

ore 9:30

Saluto introduttivo

Riccardo Nencini, presidente Gabinetto Vieusseux

Saluti istituzionali

Giovanni Bettarini, assessore alla Cultura Comune di Firenze

ore 10:15

Introduce e presiede

Ariane Landuyt, Fondazione Rossi-Salvemini

Intervengono

Gabriele Paolini, Università di Firenze

Il "Non Mollare" nella storia del giornalismo italiano

Marino Biondi, Università di Firenze

Scrivere in clandestinità

Giulia Tellini, Università di Firenze

La casa del "Non Mollare": il ruolo di Amelia Pincherle

Rodolfo Vittori, Fondazione Rossi-Salvemini

I protagonisti del "Non Mollare"

ore 15:00

Introduce e presiede

Paolo Bagnoli, Fondazione Spadolini Nuova Antologia

Intervengono

Francesco Torchiani, Università di Pavia

Salvemini e il "Non Mollare"

Patrizia Guarnieri, Università di Firenze

Dopo il "Non Mollare": intellettuali antifascisti in fuga

Mimmo Franzinelli, Fondazione Rossi-Salvemini

Ernesto Rossi nel laboratorio (e nella memoria) del "Non Mollare"

ore 16:30

Chille de la balanza, *"Non Mollare": Teatro di libertà*

ore 17:00

Tavola rotonda *L'attualità del "Non Mollare"*

Introduce e presiede

Fulvio Conti, Università di Firenze

Intervengono

Vannino Chiti, Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età contemporanea

Agnese Pini, Quotidiano Nazionale

Valdo Spini, Fondazione Circolo Fratelli Rosselli

Gian Antonio Stella, Corriere della Sera
Roma, Casa della Memoria e della Storia

sabato 4 ottobre, ore 15:30-19:30

II sessione

ore 15:30

Saluti istituzionali

Luca Aniasi, presidente FIAP

Bianca Cimiotta Lami, vicepresidente FIAP

Matteo Stefanori, Casa della Memoria e della Storia, Roma

Introduce e presiede

Andrea Ricciardi, FIAP e Fondazione Rossi-Salvemini

Intervengono

Sergio Bucchi, Università La Sapienza, Roma

Salvemini, il "Non Mollare" e le origini della reazione

Antonella Braga, Fondazione Rossi-Salvemini

Tre riviste libere: "Rivoluzione liberale", "Il Caffè", "Non Mollare"

Fabio Vander, Senato della Repubblica

I comunisti e il "Non Mollare"

Mimmo Franzinelli, Fondazione Rossi-Salvemini

Il "Non Mollare" contro le fake-news di Regime

ore 17:30

Chille de la balanza, *"Non Mollare": Interviste impossibili*

ore 18:00

Tavola rotonda *"Non mollare": la libertà di stampa tra ieri e oggi*

Introduce e presiede

Andrea Ricciardi, FIAP e Fondazione Rossi-Salvemini

Intervengono

Roberta Carlini, Istituto Universitario Europeo, Firenze

Eric Jozsef, Libération

Enzo Marzo, Critica Liberale



[Info e prenotazioni](#)

Chille de la balanza | tel/whatsapp +39 335 6270739

info@chille.it | www.chille.it