

BIBLIOTECA PIERACCIONI

PROGRAMMAZIONE GENNAIO 2025

ADULTI

**Mercoledì 8 gennaio 2025 ore 9.30-11.30
e ogni primo e terzo mercoledì del mese
(incontro successivo mercoledì 22 gennaio 2025)**

La via della lana

Tecniche basilari per imparare la lavorazione a maglia.

Saranno affrontate le tecniche di base, come avviare le maglie, lavorare a dritto e a rovescio, eseguire aumenti e diminuzioni. Oltre che per imparare o affinare la tecnica, gli incontri saranno un'occasione per esprimere la propria creatività e socializzare. Gli incontri si terranno ogni primo e terzo mercoledì del mese.

**A cura della biblioteca con Lourdes Flores e Pina Prezioso
CORSO AL COMPLETO**

Giovedì 9, 16, 23, 30 gennaio 2025 ore 9.00 -11.30

Le mattine del cucito

Tecniche per imparare a eseguire in piena autonomia piccole modifiche e riparazioni su abbigliamento e molto altro!

L'obiettivo degli incontri è quello di condividere le basi del cucito per permettere a ciascuno di valorizzare la propria creatività e realizzare capi semplici. Gli incontri sono rivolti a coloro che desiderano avvicinarsi alla tecnica del cucito, sia per i problemi più comuni come cucire un orlo, attaccare un bottone o una cerniera, sia per la realizzazione di un capo. Durante gli incontri sarà possibile imparare a rilevare le misure per fare un cartamodello, a posizionarlo su tessuto e ritagliare un capo personalizzato.

**A cura della biblioteca con Maria Liccioli
CORSO AL COMPLETO**

**Giovedì 16, 23, 30 gennaio 2025 ore 16.30-18.30
e ogni giovedì fino al 20 marzo**

**Raccontare
Laboratorio di scrittura**

Ognuno di noi ha un mondo dentro di sé, a volte dimenticato, che può emergere attraverso la scrittura. I partecipanti saranno guidati dalla docente Erica Gardenti Cassigoli nell'esplorazione di emozioni e ricordi, in modo da individuare storie da raccontare, autobiografiche o frutto della propria fantasia. Sono previste esercitazioni con piccole esperienze sensoriali e brevi scritti, che ciascuno potrà sviluppare per conto proprio. I racconti saranno poi condivisi in aula.

Il corso si svolge in 10 incontri settimanali tutti i giovedì dal 16 gennaio al 20 marzo.

**A cura della biblioteca con la docente Erica Gardenti Cassigoli
SU PRENOTAZIONE DAL 03/01/2025**

**Venerdì 10 e 24 gennaio ore 10.30 – 12.30
ogni primo e terzo venerdì del mese
(prossimo incontro 24 gennaio)**

L'ABC dell'uncinetto

Tecniche base per piccole creazioni con l'uncinetto

Maglia bassa o maglia alta? Oppure qualcosa di più particolare? Per ogni lavorazione imparerai il giusto punto, a modulare la tensione e a realizzare i punti nella maniera corretta.

Gli incontri, che si tengono ogni primo e terzo venerdì del mese, sono adatti a più livelli di preparazione: può essere una rispolverata per chi sa già lavorare all'uncinetto oppure una nuova scoperta per chi inizia da zero, oltreché una piacevole opportunità per stare insieme.

**A cura della biblioteca con Daniela Simonti e Manuela Torriani
CORSO AL COMPLETO**

Gruppi di lettura

Mercoledì 08 gennaio 2025 ore 16.30

Le voci dei libri

Il Gruppo di lettura si confronta sul libro **“Il ballo delle pazze”**
di **Victoria Mas** (E/O, 2021)

Nella Parigi di fine Ottocento, tutte le donne che avevano manifestato comportamenti strani e sospetti per la cultura dell'epoca, venivano rinchiuso nelle famigliose e famose ospedali della Salpêtrière, dove il dott. Charcot, allievo di Freud e direttore del nosocomio, si proponeva di curare la loro isteria con gli strumenti più avanzati che la medicina potesse offrire in quel campo. In realtà si trattava di donne non pazze, le cui vite erano state stravolte da avvenimenti più o meno gravi e le avevano colpite nel profondo, oppure non si volevano semplicemente accostare ai costumi dell'epoca. L'occasione del ballo, in programma ogni anno e con importanti partecipanti della Parigi dell'epoca, dà però alle donne la possibilità di far cadere le loro maschere.

Martedì 14 gennaio 2025 ore 16.30

Impressioni letterarie

Il Gruppo di lettura si confronta sul libro **“Il secondo piano”** di **Ritanna Armeni**
(Ponte alle Grazie, 2023).

Verso la fine del conflitto della seconda guerra mondiale, mentre le truppe tedesche mettono la capitale a ferro e fuoco, in un convento francescano, alcune suore cercano di nascondere un'infermiera tedesca e delle famiglie ebraiche sopravvissute al rastrellamento del ghetto.

**A cura della biblioteca
CORSI AL COMPLETO**

Sabato 25 gennaio 2025 ore 9.30-12.30

Grammatica Valenziale - La “valenza” della riflessione linguistica

In questo quarto incontro i partecipanti si cimenteranno sulla riflessione linguistica e sul ruolo centrale di essa nella costruzione di un percorso di educazione linguistica democratica.

L'approccio valenziale alla riflessione consente di partire dalle varie esperienze linguistiche che sono presenti nella classe – dalla competenza spontanea di costruzione di frasi complete e dalla pratica di vari tipi di testi – per creare una comunità dialogante che osserva, esplora, analizza, riflette e definisce (in un circuito a spirale) i fatti linguistici. Gli incontri laboratoriali mirano a presentare lo sfondo teorico e i percorsi applicativi di un modello che consente di integrare morfologia, semantica e sintassi, andando al di là della superficie dei testi.

**A cura di Lidia Pantaleo del Movimento di Cooperazione Educativa
SU PRENOTAZIONE contattando MCE: 347/4316451,
oppure firenze@mce-fimem.it**

Lunedì 27 gennaio 2025 ore 16.30

Conversazioni musicali

Presentazione, storia, curiosità e ascolto di brani di “**Rigoletto**”
di **G. Verdi** in programma al **Teatro del Maggio Musicale Fiorentino**

L'opera andrà in scena al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino dal 16 febbraio al 25 febbraio 2025. Rigoletto è un'opera lirica in 3 atti, scritta su libretto di Francesco Maria Piave e tratta dal dramma di Victor Hugo “Il re si diverte”, dove il protagonista, un giullare cinico e spietato, ma anche padre amorevole, deve scappare dalla maledizione che lo perseguita.

**A cura degli Amici del Teatro del Maggio Fiorentino con SDIAF
SU PRENOTAZIONE DAL 17/01/2025**

BAMBINI

**Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria,
telefonando allo 055/2625723 o venendo in biblioteca o scrivendo a
bibliotecapieraccioni@comune.fi.it**

giovedì 2 gennaio 2025 ore 17.00

L'accademia delle befane

Lettura ad alta voce con laboratorio creativo da **“L'accademia delle befane”** di Fulvia Degl'Innocenti e AnnaLaura Cantone (Edizioni Arka, ,2021).

Per diventare un'aspirante befana la giovane Rebecca dovrà frequentare la famosa accademia delle befane e superare innumerevoli prove, tra cui il volo sulla scopa. Ce la farà la nostra giovane amica a prepararsi per il 6 gennaio? Scopriamolo insieme!

Per bambini da 6 a 8 anni.

**A cura della biblioteca
SU PRENOTAZIONE DAL 20/12/2024**

sabato 18 gennaio 2025 ore 11.00

“Le fiabe degli animali parlanti”

Lecture animate su i più famosi classici della letteratura per l'infanzia (I musicanti di Brema, il lupo e le oche, Petuzzo) prendono vita in uno spettacolo in cui i bambini saranno coinvolti in prima persona nell'interpretazione dei personaggi.

Da 4 anni in su

A cura dell'Ass.ne Tri-Boo

SU PRENOTAZIONE DAL 08/01/2025

mercoledì 22 gennaio 2025 ore 17.00

“La balena misteriosa”

Lettura ad alta voce con laboratorio creativo da **“La balena misteriosa”** di Daniel Frost (Babalibri, 2021).

Cuno e Aia rimangono affascinati dai racconti appassionanti del padre sulle meraviglie del profondo nord, soprattutto sulla storia della balena misteriosa. Riusciranno i due fratellini a incontrarla nei ghiacciai?

Da 4 a 6 anni

A cura della biblioteca

SU PRENOTAZIONE DAL 10/01/2025

giovedì 30 gennaio 2025 ore 17.00

Spettacolo con marionette e attori tratto da ‘Il bambino con i fiori nei capelli’ di Jarvis (Lapis, 2022).

David ha i fiori nei capelli. È delicato e gentile, proprio come i suoi petali colorati. David e il suo migliore amico sono inseparabili e insieme si divertono moltissimo inventando canzoni, saltando nelle pozzanghere e scappando dalle api che ronzano tra i suoi fiori. Ma un giorno succede qualcosa di strano: un petalo si stacca dalla testa di David e rimane tra le dita del suo amico. Da quel momento, David non vuole più giocare, diventa triste e silenzioso. E una mattina, quando David arriva in classe e si toglie il berretto, tutti i suoi petali volano via come farfalle, lasciando solo rametti secchi. Gli altri bambini gli stanno lontani, per paura di pungersi, ma non il suo amico del cuore. Lui vuole restituire a David tutti i suoi colori. Così ha un'idea. Ritaglia tanti fiori colorati da attaccare sulla testa di David. La paura sembra svanita: adesso anche tutti gli altri bambini vogliono preparare un fiore. Ora David è tornato come prima. Beh, non proprio... quasi. Ma può ricominciare a sorridere e giocare. Un giorno, spunta un fiore nuovo tra i capelli di David. Non uno di carta. Un fiore vero, bellissimo. E poi un altro e un altro ancora. Le api tornano a ronzargli tra i capelli. Il suo amico, però, continua a realizzare fiori di carta per lui: «Casomai ne avesse di nuovo bisogno. Ne ho una scatola piena. Per sicurezza. Perché David è il mio migliore amico. E io il suo»

Da 4 anni

A cura dell'Ass.ne TeatroLà

SU PRENOTAZIONE DAL 20/01/2025

**Iscriviti alla newsletter delle Biblioteche comunali fiorentine per essere sempre
aggiornato su servizi, iniziative e letture proposte
dalle biblioteche ogni settimana.**

Compila il form <https://www.comune.fi.it/iscrizione-newsletter>

Biblioteca Dino Pieraccioni – Via Aurelio Nicolodi, 2 - Tel.: 055 2625723
E-mail: bibliotecapieraccioni@comune.fi.it - www.biblioteche.comune.fi.it



BibliotecheComunaliFiorentine



@Biblio_ComuneFi

