

La Memoria e il Mondo è un itinerario che si muove nel solco di precedenti esperienze della Compagnia, per continuare a costruire un percorso di Teatro civile e Teatro/Letteratura sempre più autonomo e completo.

Spettacoli dal vivo, reading, performance multidisciplinari, letture con il coinvolgimento della cittadinanza attiva sono le forme artistiche di questo programma.

Le linee d'azione diventano la Memoria sia storica che civile e la promozione della letteratura con un'attenzione agli appuntamenti celebrativi per riconoscere, ricostruire, testimoniare una Storia culturale e sociale condivisa del nostro paese e del mondo: un impegno assolutamente necessario in questo periodo sghembo fatto di rimozione, smemoratazza e revisionismo.

Arca Azzurra

Dal 1983 Arca Azzurra lavora nel segno della drammaturgia italiana contemporanea, della quale è esemplare il sodalizio con Ugo Chiti, vero "poeta di compagnia" per più di trent'anni.

Dal primo spettacolo, *Volta la carta...* ecco la casa, fino ai più recenti, la Compagnia dedica un'attenzione continua all'evolversi della società contemporanea, analizzata con messe in scena più volte riprese e premiate, prima fra tutte *La provincia di Jimmy*. La sua attività è da sempre attenta ai mutamenti storici e sociologici del nostro paese, e presta un'attenzione costante alla riscoperta delle radici della nostra lingua attraverso i classici della letteratura toscana.

La Compagnia è attualmente composta da Giuliana Colzi, Andrea Costagli, Dimitri Frosali, Massimo Salvianti, Lucia Socci, e vanta solide collaborazioni con registi e attori di fama nazionale, quali Stefano Massini, Leo Muscato, Alessandro Benvenuti, Ottavia Piccolo, Leo Gullotta, Vetrano e Randisi, Francesco Niccolini, Emanuele Gamba, Giuseppe Cederna.

Arca Azzurra è affidataria della gestione organizzativa e tecnica del teatro comunale Niccolini di San Casciano in Val di Pesa, dov'è residente. Organizza corsi di teatro e danza per bambini e adulti, incontri con il pubblico, festival e spettacoli partecipati, costituendo così un punto di riferimento costante sul territorio.

con il contributo di:



COMUNE DI
FIRENZE

AUTUNNO
FIORENTINO
2024



con la collaborazione di:



CHERUBINI
CONSERVATORIO DI MUSICA
FIRENZE

Il Laboratorio
TEATRO, MUSICA, DANZA E AFFINI



PARC
Performing Arts Research Centre



vienuove



www.arca-azzurra.it



Arca Azzurra



Arca_Azzurra

me.
mo.
storie di
persone
e parole



ARCA AZZURRA

Autunno Fiorentino 2024

■ **04 ottobre** → Q5 Museo Stibbert, via Federico Stibbert 26

La metamorfosi

di Franz Kafka

a cura di Andrea Costagli, al violino Giulia Maria Frosali

ore 17 ingresso al museo - **ore 18** aperitivo - **ore 19** reading

● **05 ottobre - ore 17** → Q3 Casa del Popolo del Galluzzo,

via Francesco d'Assisi 1/3/5

Pupi di Stac

Giovannin senza paura

di Laura Poli

● **09 ottobre - ore 21** → Q4 Teatro La Fiaba, via delle Mimose 12

Arca Azzurra

Aquile Randagie

Credere disobbedire resistere

di e con Alex Cendron

regia Massimiliano Cividati

● **10 ottobre - ore 21,15** → Q3 Circolo Vie Nuove,

viale Donato Giannotti 13

Conoscere curare accogliere.

Tre giorni: una cronaca. L'accoglienza e la cura dei migranti della rotta balcanica a Trieste

a cura di Massimo Salvianti

ore 19,30 aperitivo facoltativo

▲ **18 ottobre - ore 17,30** → Q1 Il Conventino, via Giano della Bella 20

Inaugurazione

Stralunata, una mostra campata in aria

opere a cura di Aurelie Hinceval e Marina Calò

la mostra è visitabile nei giorni 19 e 20 **dalle 16,30 alle 21,30**

■ **19 ottobre - ore 17,30** → Q1 Il Conventino, via Giano della Bella 20

La metamorfosi

di Franz Kafka

a cura di Andrea Costagli, al violino Giulia Maria Frosali

● **20 ottobre - ore 17** → Q2 Teatro Le Laudi,

via Leonardo da Vinci 2r

Arca Azzurra

Giuseppe Cederna racconta Marcovaldo

musiche dal vivo Pantaleo Annese

testi di Italo Calvino e Giuseppe Cederna

regia Nicola Fanucchi e Cataldo Russo

■ **20 ottobre - ore 17,30** → Q1 Il Conventino, via Giano della Bella 20

Per scaldarci noi

di Valentina Mira

letture a cura di Daniela Morozzi

■ **23 ottobre - ore 17,30** → Q2 Biblioteca Luzi, via Ugo Schiff 8

Sorelle Materassi

di Aldo Palazzeschi

a cura di Tiziana Giuliani

alla chitarra Leonardo Poggi e Niccolò Teri

● **24 ottobre - ore 21** → Q1 PARC, piazzale delle Cascine 7

Arca Azzurra

Bartali

di e con Ubaldo Pantani

musiche dal vivo Felicity

regia Nicola Fanucchi

■ **29 ottobre - ore 21** → Q5 Comunità Le Piagge, Centro

Sociale Il Pozzo, piazza Ilaria Alpi e Miran Hrovatin 2

04 novembre - ore 21 → Q4 Teatro del Borgo,

via San Bartolo a Cintoia 97

Matteotti 100. Io tiro dritto per la mia strada

Arca Azzurra

testo a cura di Lucia Socci

lettura collettiva con gli attori della Compagnia e La Scuola Informale degli Adulti

● **08 novembre - ore 21** → Q2 Il Laboratorio,

via Giovanni Lanza 64/A

Intercity/Il Laboratorio

The Approach

di Mark O'Rowe

con Alessandra Bedino, Teresa Fallai, Giulia Weber

regia Andrea Macaluso

■ **13 novembre - ore 18** → Q2 Villa Favard di Rovezzano,

via di Rocca Tedalda 451

Poesie e musiche della Shoah

a cura di Massimo Salvianti. Musica dal vivo degli allievi del Conservatorio di musica L. Cherubini di Firenze

direzione musicale Giorgio Albiani

■ **14 novembre - ore 18** → Q4 BiblioteCaNova Isolotto, via Chiusi 4/3

Le probabilità sono minime

di Wu Ming 2

letture a cura di Teresa Fallai alla presenza dell'autore

● **15 novembre - ore 11,15** → Q3 Memoriale delle Deportazioni,

viale Giannotti 81/85

Via Roma 34. Il gioco interrotto.

Storia di una famiglia: i Modigliani 1943-1944

di e con Tiziana Giuliani

evento riservato alle scuole

■ **24 novembre - ore 16,30** → Q5 Casa del Popolo

Il Progresso, via Vittorio Emanuele II 135

L'eterna gioventù

di Maurizio Maggiani

letture a cura di Riccardo Naldini alla presenza dell'autore

● **28 novembre - ore 21** → Q3 Teatro l'Affratellamento,

via Giampaolo Orsini 73

PinDoc

Fabrica 36100 [Vicenza]

coreografia e danza Paola Bianchi

con il contributo di Simona Baldanzi

● **Spettacolo dal vivo**

■ **Reading**

▲ **Mostra**

📖 **Ingresso a pagamento**

per il programma aggiornato
SCAN ME



Per tutte le **info** e **prenotazioni eventi a pagamento**
scrivere a info@arca-azzurra.it