

LA NOSTRA STORIA

La sezione a indirizzo musicale dell'Istituto comprensivo Ghiberti nacque nel 1997, prima scuola nel Quartiere 4 a inserire lo studio dello strumento musicale nell'offerta formativa curricolare, come sperimentazione, per volontà dell'allora Dirigente Scolastico Ivan Gottlieb che, insieme a tutto il Collegio dei Docenti, ritenne di fondamentale importanza valorizzare il percorso della Scuola Media con lo studio e la pratica dell'attività musicale, anche nell'ottica di un adeguamento dell'offerta formativa a quella degli altri stati della Comunità Europea. L'insegnamento di Strumento musicale è del resto ritenuto strategico a livello ministeriale, nel quadro del progetto complessivo di formazione della persona, in quanto in grado di fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo caratterizzato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, una maggiore capacità di lettura attiva e critica della realtà nonché una ulteriore opportunità di conoscenza e di espressione e un contributo al senso di appartenenza sociale (cfr. D.M. n. 201 del 6 agosto 1999). Nell'anno 2000 il corso fu ricondotto a ordinamento e furono confermati gli strumenti di chitarra, clarinetto, pianoforte e violino, grazie ai quali la nostra scuola si è sempre contraddistinta per un'intensa e proficua attività di musica d'insieme. La sezione a indirizzo musicale si è esibita in numerosi concerti di fine anno scolastico presso il Teatro Verdi, la Limonaia di villa Strozzi, il Cinema Teatro Aurora di Scandicci, il Palasport e l'Auditorium Centro Rogers Scandicci; ha partecipato inoltre alle rassegne IRSAE- IRRE- RE MUTO (Rete Musicale Toscana), proponendo negli anni dal 1997 al 2019 programmi monografici su Bach, Mozart, Grieg, sui generi musicali dell'Operetta, del Tango, della musica napoletana, della musica latino-americana, della canzone italiana d'autore, della musica Jazz, Pop, della canzone d'amore dei cantautori italiani, della canzone napoletana. Nel repertorio dei brani oggetto di studio meritevoli di nota particolare sono i *Carmina Burana* di Orff, Musical quali *Aggiungi un posto a tavola* di Trovajoli, che valse il primo premio e la borsa di studio al Concorso IRRE del 2002 a Livorno, *Un clarinetto al ristorante* con musiche di J. Kern, *Notre-Dame de Paris* di Riccardo Cocciante, *Pinocchio* dei Pooh, *Cats* di Andrew Lloyd Webber, *West Side Story* di Leonard Bernstein e, nel 2019, il concerto *Genova per noi...Noi per Genova...*, omaggio ai cantautori della scuola genovese per commemorare la tragedia del Ponte Morandi del 2018. Le esibizioni dei nostri allievi hanno riscosso sempre entusiastici consensi da parte del pubblico e degli esperti del settore. I nostri alunni inoltre hanno partecipato nel corso degli anni a numerosi concorsi musicali, quali *Città di Scandicci*, *Città di San Vincenzo*, *Bach* di Sestri Levante, *Zuccotti* di Firenze, nei quali si sono distinti per la loro bravura e sono stati spesso onorati con primi premi, primi premi assoluti e borse di studio!

L' ISTITUTO COMPRESIVO GIBERTI di Firenze

presenta:

25 ANNI DI MUSICA



omaggio a LUCIO DALLA

Musiche di : L. Dalla, F. De Gregori, Ron, G. Paoli

Concerto dell'orchestra e dell'ensemble vocale
della sezione B ad indirizzo musicale
con la partecipazione del "progetto violoncello"
in collaborazione con:

ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA



Limonaia di Villa Strozzi
via Pisana 77 -Firenze
28 Novembre 2023 ore 21,00

PROGRAMMA

LUCIO DALLA - 4 Marzo 1943

Orchestra 2B - Batteria: Lio Caiazzo - voce solista: Agata Del Verme

FRANCESCO DE GREGORI-La donna cannone

Orchestra 2B - Batteria: Lio Caiazzo
voci soliste: Agata Del Verme e Marina Ranfagni

RON - Non abbiám bisogno di parole

Orchestra 3B - Batteria: Lio Caiazzo
voci soliste: Marina Ranfagni e Chanel Vefa

LUCIO DALLA- Caruso

Orchestra 3B - Batteria: Lio Caiazzo
voci soliste: Marina Ranfagni e Chanel Vefa

LUCIO DALLA- Se io fossi un angelo...

Orchestra 3B - Batteria: Lio Caiazzo
voci soliste: Arianna Dainelli, Alice Valacchi e Chanel Vefa
Pianisti: Orlando Buccioni, Marco Del Percio
Kaleb Tilaye, Alberto Fancello, Taki Bassini

GINO PAOLI - Ti lascio una canzone

Orchestra 2B e 3B- voci soliste: Arianna Dainelli e Alice Valacchi

LUCIO DALLA - Attenti al lupo

Orchestra 2B e 3B - Batteria: Lio Caiazzo - Ensemble vocale



DOCENTI

Chitarra: Prof.ssa MARINA SMURAGLIA

Clarinetto: Prof. FRANCESCO DARMANIN

Pianoforte: Prof. GIORGIO MOROZZI

Violino: Prof.ssa LAURA LUMACHI

Violoncello: Prof.ssa MARIA PETRELLI

Arrangiamenti orchestrali: Prof. GIORGIO MOROZZI

Ensemble vocale e Direzione: Prof.ssa LAURA LUMACHI

Dirigente Scolastico: Dott.ssa FILOMENA SARCANO



Un ringraziamento particolare alla Prof.ssa Dina De Marco per la grafica