

BIBLIOTECA MARIO LUZI

PROGRAMMAZIONE SETTEMBRE 2023

La biblioteca rimane aperta la sera tutti i lunedì, martedì e mercoledì dalle 19 alle 23 e la domenica dalle 14,30 alle 19.30, a partire dal 4 settembre.
Le aperture sono a cura dei Taralluzzi Amici della Luzi.

ADULTI

Tutte le attività e gli incontri sono gratuiti.
Consigliata la prenotazione, telefonando allo 055669229
o venendo in biblioteca o scrivendo a bibliotecaluzi@comune.fi.it

GRUPPO DI LETTURA

Lunedì 4 e Mercoledì 6 settembre ore 16.30

Ripartono i due gruppi di lettura che si confrontano sul libro “Una donna” (L’orma editore, 2018) della scrittrice Annie Ernaux, Premio Nobel per la letteratura 2022

Subito dopo la morte della madre, Annie Ernaux sente l’urgenza di scrivere chi era la donna che prima di sprofondare nella demenza senile è stata una persona amata e odiata dalla scrittrice; una donna energica, passata dalla miseria contadina, al lavoro di operaia, fino al sogno di aprire un piccolo negozio tutto suo.

La scrittura è neutra e asciutta, emerge tuttavia, nelle contraddizioni del rapporto madre-figlia, l’ammirazione e il secco dolore da parte della scrittrice per la morte di una madre molto amata.

SU PRENOTAZIONE

Giovedì 14 settembre ore 17.00

ESTATE FIORENTINA – VOCI LONTANE, VOCI SORELLE. XXI edizione del Festival internazionale di poesia

Presentazione del volume di Thomas Gray, “L’opera poetica” (Le Lettere, 2022) a cura di Giovanni Parrini. Partecipa, col curatore, la prof.ssa Giovanna Mochi (Ca’ Foscari, Venezia)

Lo scrittore e traduttore Giovanni Parrini ci offre, per la preziosa collana fiorentina de “Il Nuovo Melograno”, la traduzione con testo a fronte dell’opera poetica di Thomas Gray (1716-1771), una delle figure chiave della letteratura europea, in quanto anticipatore della sensibilità romantica. Ne parla con Parrini, Giovanna Mochi, professore emerito presso Ca’ Foscari ed ex direttrice delle due collane di traduzione di autori anglofoni presso Marsilio.

Partecipazione gratuita, prenotazione consigliata a perchepoeti@gmail.com

A cura del Laboratorio Nuova Buonarroti con la biblioteca

Venerdì 15 settembre ore 18.00

ESTATE FIORENTINA – INTEMPORANEA

Presentazione del nuovo romanzo di Andrea Molesini “Non si uccide di martedì” (Sellerio, 2023). L’autore dialogherà con Pinangelo Marino, direttore della rassegna Intemporanea.

«Molesini è un autore che mischia splendidamente poesia e narrativa, storia e storie personali. Poi c’è la magia di Venezia». (INTERNAZIONALE)

«Perché le parole, senza volerlo, senza che nessuno lo chieda e tantomeno lo pretenda, questo raccontano: la verità, cioè il passato, che è lo specchio del presente che è la vita». Andrea Molesini
Una commedia nera ambientata negli anni del fascismo tra Venezia e Rodi.

Si svolge tutto in un mese, fra il settembre e l'ottobre del 1938. Rita, appena sposata con il giovane chirurgo Enrico, è in viaggio di nozze nell'isola di Rodi. Lì la raggiunge la notizia che la nonna, la stravagante Mebel, è morta lasciandola erede. Una eredità appetibile perché di mezzo c'è un giacimento petrolifero nel Texas. Ma ci sono pure il generale Costantini, che sostiene di aver sposato Mebel due mesi prima, e l'avvocato Ridolfi, un azzecagarbugli male in arnese, che per una clausola del testamento erediterebbe in caso di morte di tutti i pretendenti. I due si sono precipitati nell'isola e propongono alla coppia di sposini di dividere la torta in quattro. I soldi, si sa, sono il sicario di Dio e fanno perdere la testa a tutti; la minaccia incombe, la luna di miele è già tramontata e quando Rita viene aggredita da un uomo (o si tratta di una donna?) armato di coltello decide di rientrare precipitosamente a Venezia. Sul traghetto che riporta tutti a casa il mare Egeo si risveglia e si tinge di giallo. A Venezia non arriveranno tutti e ognuno ora teme per sé. Sulla Laguna i nodi si sciogliono e le donne protagoniste del romanzo faranno sentire la loro voce che viene da un passato sconvolgente.

Molesini si diverte a raccontare una storia di denari e di donne sullo sfondo dell'Italia fascista nei giorni della Conferenza di Monaco. Personaggi reali come il conte De Vecchi, governatore del Dodecaneso, si affacciano tra le quinte del teatro che lo scrittore ha allestito. La passione della Storia si coniuga ancora una volta con il gusto della narrazione e della letteratura, le citazioni qua e là affiorano, dramma e commedia si mescolano e Venezia si affaccia prepotente con la Giudecca e le chiese, il Caffè Florian e l'eterna magia dell'acqua.

Andrea Molesini ha pubblicato con questa casa editrice: *Non tutti i bastardi sono di Vienna* (2010, Premio Campiello 2011), *La primavera del lupo* (2013), *Presagio* (2014), *Dove un'ombra sconsolata mi cerca* (2019) e *Il rogo della Repubblica* (2021).

Intemporanea è una rassegna letteraria diffusa diretta da Pinangelo Marino. La quinta edizione della manifestazione si svolge a Firenze dal 7 al 20 settembre nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2023.

Programma completo su www.intemporanea.eu

Partecipazione gratuita, prenotazione consigliata telefonando allo 055669229 o venendo in biblioteca o scrivendo a bibliotecaluzi@comune.fi.it

A cura dell'Associazione Cinemareale con la biblioteca

Sabato 16 settembre ore 9.00-13.00 e martedì 26 settembre ore 17.00-20.00

ULP! UNA LINGUA IN PIÙ

Due incontri per promuovere il bilinguismo e progettare laboratori di lettura ad alta voce in biblioteca

ULP! Una Lingua in Più in biblioteca è un progetto che ha l'obiettivo di far conoscere meglio i servizi delle Biblioteche comunali fiorentine e offrire la possibilità di leggere e prendere in prestito libri in lingue diverse dall'italiano.

Il progetto è realizzato con il finanziamento del Centro per il libro e la lettura.

Primo incontro

- Acquisire più lingue da piccoli: come e perché
- Come sostenere il plurilinguismo?
- Progetti e buone pratiche sul plurilinguismo
- Il laboratorio di lettura in lingue diverse dall'italiano: leggere ad alta voce e progettare attività in lingua intorno ad un libro

Secondo incontro

Laboratorio pratico di progettazione degli incontri di lettura con il supporto di esperti e mediatori linguistici: scelta del libro, individuazione obiettivi, realizzazione attività per i bambini.

La partecipazione è su iscrizione online. Per informazioni scrivere a formazione@limolinguaggi.eu o compilare il form <https://tinyurl.com/bdhn4pdy>

Per informazioni <https://cultura.comune.fi.it/eventi-biblioteche/ulp-una-lingua-piu-biblioteca>

A cura della Cooperativa sociale LiMo – Linguaggi in Movimento

PIENI A RENDERE. ARBORESCENZE
PROGETTO CITTÀ CHE LEGGE #AVVICINARELADISTANZA
8 incontri tra maggio e ottobre 2023
per la valorizzazione delle memorie storiche del Quartiere
MARTEDÌ 12 e 26 settembre, 10 e 24 ottobre ore 17.00-19.00

A cura della biblioteca Mario Luzi e dell'Associazione Il Vivaio del Malcantone con i Taralluzzi Amici della Luzi

Un laboratorio di quartiere in cui gli incontri saranno legati dal filo rosso del racconto di sé all'interno di "Pieni a rendere" un progetto che, grazie all'azione della biblioteca, ha come obiettivo quello di valorizzare gli spazi per la comunità del quartiere realizzando un percorso di narrazione collettiva che ne restituisca l'identità.

Costituito da 8 incontri di 2 ore ciascuno, tra maggio e ottobre 2023, il progetto Arborescenze si propone la realizzazione di un lavoro di gruppo finalizzato alla socializzazione e alla valorizzazione delle memorie storiche individuali e collettive del quartiere in relazione all'ambiente urbano circostante.

Il giardino del Vivaio del Malcantone e l'Orto del Malcantone, da poco restituito alla cittadinanza grazie al lavoro congiunto dell'Associazione Il Vivaio del Malcantone, di molte altre associazioni e dei cittadini del territorio, saranno i luoghi d'incontro di partenza.

L'esplorazione verrà guidata in tutto il quartiere seguendo il filo della memoria e dei racconti in cui gli alberi diventano i co-protagonisti delle storie narrate e condivise.

Attraverso il lavoro di gruppo che verrà co-condotto da Bianca Pananti, psicoterapeuta ed esperta in tecniche narrative-autobiografiche, e Silvia Gianì, psicoterapeuta, verranno proposte attività finalizzate al coinvolgimento e alla condivisione dei partecipanti e alla raccolta delle storie del borgo. Il coinvolgimento attivo avverrà anche tramite momenti pubblici di presentazione e anche tramite la proiezione estiva di documentari, film sul tema della memoria e degli alberi.

La restituzione conclusiva del laboratorio avverrà con la deposizione delle storie del borgo raccolte su di una targhetta e in modalità multimediale attraverso la realizzazione di un podcast da parte dei Taralluzzi Amici della Luzi con la voce registrata del narratore o narratrice della storia, che verranno anche deposte vicino ad ogni albero, protagonista della narrazione. Il documento in formato cartaceo potrà essere depositato nella biblioteca comunale Mario Luzi.

La conclusione del Laboratorio di narrazione degli alberi prevede anche l'organizzazione di una festa popolare alla quale verranno coinvolte le associazioni e i cittadini del borgo.

Il progetto è realizzato con il finanziamento del Centro per il libro e la lettura.

Gli incontri si terranno presso l'Orto del Malcantone via del Malcantone (in caso di pioggia le attività si spostano presso la Biblioteca Luzi)

Per adulti 18+ Max 15 partecipanti

DIALOGHI URBANI

Lettori | Comunità | Città

PROGRAMMA OFF

Italo Calvino 1923 - 2023

Sabato 16 settembre ore 17.30 AI GIARDINO DEL MALCANTONE, via del Malcantone

L'albero al centro del mondo: lezioni di verde con Calvino

A corollario del progetto *Arborescenze*, nell'ambito del progetto *Avvicinare la distanza* realizzato con il finanziamento per il Centro per il libro e la lettura, l'Associazione Il vivaio del Malcantone e la Biblioteca Mario Luzi propongono una festa alla scoperta degli alberi del giardino del Malcantone, con la collaborazione di alcuni esperti arboricoltori e con Dario Boldrini, giardiniere planetario.

Non tutti sanno che Italo Calvino proveniva da una famiglia di scienziati dediti allo studio della natura: agronomo il padre Mario, botanica la madre Eva Mameli. La natura nei romanzi e racconti di Calvino assume spesso un valore simbolico. Gli elementi naturali, come gli alberi, rappresentano la vitalità, la rigenerazione, la forza o la fragilità dell'esistenza umana.

La festa è l'occasione per creare un piccolo spazio dedicato alla lettura.

Accesso libero

A curadella biblioteca Mario Luzi e dell'Associazione Il Vivaio del Malcantone con i Taralluzzi Amici della Luzi

Lunedì 18 settembre alle ore 17.00

Il richiamo istantaneo della memoria. Laboratorio fotografico

Una riflessione su "Le città invisibili" ispira il progetto che spazia tra gli Urban Studies e la forza letteraria e figurativa dell'opera di Calvino

Da "Le città invisibili" inizia un viaggio nel Quartiere 2 per recuperare la memoria, il desiderio, i segni, gli scambi, gli occhi, il nome, i morti, il cielo, per scoprire le città sottili, continue o nascoste.

Il progetto fotografico si concluderà con una mostra dei lavori che sarà inaugurata lunedì 6 novembre alle ore 17.30 e che sarà possibile visitare fino al 2 dicembre in orario di apertura della biblioteca.

Non sono richieste attrezzature o capacità professionali ma solo la voglia di condividere lo sguardo sul quartiere in relazione alla sua idea, alla sua realtà attuale e ai suoi cambiamenti nel tempo. Il laboratorio fotografico è rivolto a un massimo di 15 partecipanti dai 18 anni. È richiesta la lettura preventiva del testo di Calvino. Saranno previste uscite fotografiche di gruppo.

Per Adulti 18+

Iscrizioni a partire dall'11 settembre allo 055 669229 oppure a bibliotecaluzi@comune.fi.it

A cura della biblioteca con i Taralluzzi Amici della Luzi

Sabato 23 settembre ore 11.00

Festa della cultura Quartiere 2

Parole in giro. Lettori in città. Immagini e incontri intorno al libro. Inaugurazione mostra fotografica curata dall'Art Director della rivista Erodoto 108 Giovanni Breschi.

Il progetto nasce dal desiderio di illustrare la passione per la lettura in città: dalla metropolitana ai parchi, dalle piazze ai supermercati.

I fotografi in esposizione saranno: Isabella Balena, Corrada Onorifico, Valeria Cipolat, i fotografi del Gruppo fotografico Il Cupolone di Firenze (A. Piras, A. Tomassi, C. Galletti, C. Midollini, D. Giampa, MG Dainelli, ML Finischi, S. Sabatini), i fotografi del gruppo fotografico Fotografi del levante Fiorentino di Pontassieve, Letizia Sgalambro, Andrea Semplici, Leonardo Mincolelli e altri

Sarà possibile visitare la mostra durante gli orari di apertura della biblioteca dal 23 settembre al 5 ottobre.

L'inaugurazione della mostra sarà preceduta da una passeggiata letteraria dallo stadio alla biblioteca. In biblioteca saranno presenti artisti e scrittori e operatori della cultura che racconteranno la loro esperienza attorno al mondo del libro e della lettura: il diritto di ognuno di poter esprimere la propria identità e raccontarlo con le fotografie e con letture selezionate di autori e autrici, immagini visive o figurate che restituiscono senso, libertà e profondità esistenziale nella quotidianità. Saranno presenti artisti e scrittori e operatori della cultura che racconteranno la loro esperienza attorno al mondo del libro e della lettura: il diritto di ognuno di poter esprimere la propria identità e raccontarlo con le fotografie e con letture selezionate di autori e autrici, immagini visive o figurate che restituiscono senso, libertà e profondità esistenziale nella quotidianità.

Accesso libero alla mostra in orario di apertura della biblioteca.

Per tutte le info consulta <https://quartieri.comune.fi.it/notizie-quartiere-2>

A cura del Quartiere 2 con la Nottola di Minerva

Sabato 30 settembre ore 10.00-11.30

Dialogando in libertà: esperienze in Philosophy for the Community (P4C). Incontro di presentazione

Un ciclo di 4 incontri di pratica filosofica (sabato 7 e 21 ottobre, 11 e 25 novembre) per fare comunità. Creato intorno agli anni '70 da Matthew Lipman che era, all'epoca, un professore di logica alla Columbia University di New York, il metodo della Philosophy for children cercava di dare una risposta al problema emerso nella scuola americana: gli studenti non sapevano pensare criticamente e manifestavano grossi problemi nel ragionamento logico e nella soluzione creativa e autonoma di problemi che non prevedessero la mera applicazione di quanto imparato nei loro percorsi di studi. E, del resto, chi ci ha mai insegnato a pensare? Lipman escogitò una tecnica di pratica filosofica che allenasse il pensiero condiviso e creasse una comunità di ricerca fin dall'infanzia. La P4C da allora è diventato uno strumento adatto a tutti, da 5 a 99 anni, per sbrigliare il pensiero logico, creativo e Caring, cioè quella parte di noi che ha a cuore le relazioni col mondo, con l'ambiente, con i propri simili. Unici requisiti: un cerchio di sedie, una mente aperta a porsi domande, voglia di incontrarsi, ascoltare e condividere.

È previsto un incontro di restituzione finale sabato 2 dicembre.

Per adulti e ragazzi 16+

Partecipazione gratuita, prenotazione consigliata telefonando allo 055669229 o venendo in biblioteca o scrivendo a bibliotecaluzi@comune.fi.it

A cura di Sandra Balsaminelli e Grace Italie

BAMBINI

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, telefonando allo 055669229 o venendo in biblioteca o scrivendo a bibliotecaluzi@comune.fi.it

LE STORIE DI FILÙ

Filù è il folletto della biblioteca, simpatico e curioso, che un sabato sì e uno no è preso da una gran voglia di raccontarvi una storia e di farvi portare a casa un libro

Per bambini dai 4 ai 6 anni

A cura della biblioteca

Sabato 9 settembre ore 16.00

Lettura e laboratorio dal libro di Davide Cali e Marco Somà, "Il venditore di felicità" (Kite, 2018). Siccome dicono che la felicità sia la cosa più importante, quando decidono di venderla in barattoli, c'è subito la fila: tutti la vogliono comprare! Ma davvero la felicità si può vendere e comprare?

Seguirà un laboratorio

Sabato 23 settembre ore 16.00

Lettura e laboratorio dal libro di Alex Cousseau e Philippe-Henri Turin “Carlo alla scuola per draghi” (Giunti, 2018)

Cosa ti aspetti da un drago? Che a scuola impari a volare e a bruciare i quaderni, no? Ma Carlo è un drago con grandi ali e piedi enormi che ama scrivere le poesie.

Seguirà un laboratorio

AI GIARDINI IN COMPAGNIA DEI... LIBRI!

**Lecture espressive ad alta voce per grandi e piccini alle ore 17.30
nei giardini e nei parchi del Quartiere 2**

Progetto Bibliopolis 2022 – La città biblioteca

**A cura delle Associazioni La Voce delle Parole e Iché ci vah ci vole
con la Biblioteca Luzi**

Martedì 5 settembre Giardini di Campo di Marte

Martedì 12 settembre Parco del Mensola

Martedì 19 settembre Area Pettini

Martedì 26 settembre Villa Favard (Rovezzano)

Bibliopolis è una città biblioteca, fatta di “libri viventi”; di uomini e donne le cui storie diventano pagine narrate attraverso la parola, i corpi, la creazione di immagini; di abitanti che trasformano i vuoti urbani in scaffali di testi.

Il progetto di lettura diffusa nelle zone verdi del quartiere ha l’obiettivo di valorizzare luoghi e spazi pubblici della città non usuali o zone con forte disagio sociale e si configura come un circuito innovativo virtuoso per il territorio che ha per protagonisti la lettura, le due biblioteche di quartiere e le realtà culturali emergenti o quelle già strutturate.

Obiettivo primario sarà quello di sostenere la costruzione di nuovi legami sociali in cui i nuovi Reading Corner individuabili grazie a una struttura trasportabile e assemblabile in occasione delle performance, creata per l’occasione dall’Associazione Iché ci vah ci vole, possano diventare luoghi di ritrovo, spazi rigenerati per la cittadinanza attraverso le attività di promozione della lettura.

Mediante la condivisione e l’ascolto di storie lette ad alta voce, si mira inoltre a rinforzare il legame con le biblioteche del Quartiere 2 fuori dagli spazi dove tradizionalmente esse rendono il proprio servizio.

Le letture diffuse a cura dell’Associazione La Voce delle Parole si propongono così come un servizio al prossimo e si aprono al dialogo con il territorio per raggiungere tutti i target e per promuovere momenti di partecipazione, di confronto e coesione tra i gruppi sociali.

Il progetto è finanziato con il contributo di Fondazione CRFirenze nell’ambito del Bando Partecipazione Culturale.

Iscriviti alla newsletter delle Biblioteche comunali fiorentine per essere sempre aggiornato su servizi, iniziative e letture proposte dalle biblioteche ogni settimana. Compila il form <https://www.comune.fi.it/iscrizione-newsletter> e spunta la voce “Biblioteche”

Biblioteca Mario Luzi – Via Ugo Schiff, 8 - Tel.: 055 669229
E-mail: bibliotecaluzi@comune.fi.it - www.biblioteche.comune.fi.it



BibliotecheComunaliFiorentine



@Biblio_ComuneFi

