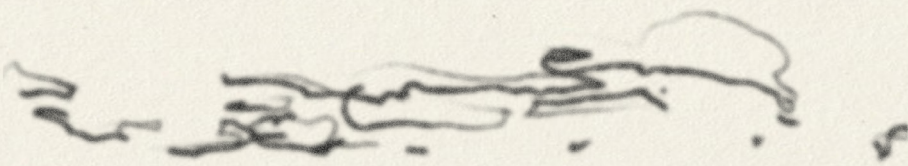


IN VERNON LEE'S
N A M E



28 - 31.08
2022

LABORATORI E SPETTACOLI
DAI TESTI DELLA SCRITTRICE INGLESE

IN VERNON LEE'S NAME

LABORATORI DAI TESTI DELLA SCRITTRICE SPETTACOLI INGLESE

EVENTS BY THE AND TEXTS WORKSHOPS OF THE ENGLISH INSPIRED WRITER

28.08.2022 - h 20

[Villa il Palmerino, via del Palmerino 6]

Proiezione *The Ballet of The Nations* (2019) un film di Impermanence Company (UK) scritto e diretto da Roseanna Anderson & Joshua Ben-Tovim, tratto dal testo del 1915 di Vernon Lee. Prima nazionale in lingua originale con sottotitoli in italiano. Racconto a confronto con *The Ballet of The Nations - una rilettura contemporanea*; regia di Angeliki Papoulia (2019).

apericena su prenotazione

29.08.2022 - h 10-13

[Villa il Palmerino, via del Palmerino 6]

Tavola rotonda sullo sfondo del *The Ballet of The Nations* di Vernon Lee (1915). Indagine aperta sulla danza delle emozioni in una prospettiva contemporanea con esperti/e da vari ambiti disciplinari. Partecipano tra gli altri: Sally Blackburn - Open University London, Caterina Pagnini - Università di Firenze, Miguel Martinez - scrittore, Chunlin Men - PhD Queen Mary University of London, Maria Alberti - Fondazione Franco Zeffirelli.

h 15-19

[GADA Playhouse, via de' Macci 11]

Laboratorio di movimento e danza contemporanea a cura di Impermanence Company (UK). Aperto a persone interessate ai linguaggi del corpo, del teatro e della voce. Massimo 20 partecipanti

28.08.2022 - h 8pm

[Villa il Palmerino, via del Palmerino 6]

Screening of *The Ballet of the Nations* (2019), a film by Impermanence Company (UK), written and directed by Roseanna Anderson & Joshua Ben-Tovim, based on Vernon Lee's drama play (1915). National première in original language with Italian subtitles. Conversation about comparisons with *The Ballet of The Nations - a contemporary re-reading*; directed by Angeliki Papoulia (2019).

light dinner upon reservation

29.08.2022 - h 10am-1pm

[Villa il Palmerino, via del Palmerino 6]

Roundtable on the *The Ballet of The Nations* by Vernon Lee (1915). Open debate on the dance of emotions investigated from a contemporary perspective with experts on different disciplines. With the participation of: Sally Blackburn - Open University London, Caterina Pagnini - University of Florence, Miguel Martinez - writer, Chunlin Men - PhD Queen Mary University of London, Maria Alberti - Franco Zeffirelli Foundation.

h 3pm-7pm

[GADA Playhouse, via de' Macci 11]

Dance and movement-based workshop led by Impermanence Company. Open to professionals and non-professionals who are interested in dance, theatre and voice languages. Max 20 participants

30.08.2022 - h 10-13
[GADA Playhouse, via de' Macci 11]

Laboratorio di teatro a cura di Alessio Montagnani. Aperto a persone interessate ai linguaggi del corpo, del teatro e della voce. Massimo 20 partecipanti.

h 20
[Villa il Palmerino, via del Palmerino 6]

SoloS - quattro assoli sulle passioni umane, con: Roseanna Anderson, Joshua Ben-Tovim, Alessandro Marzotto Levy, Alessio Montagnani.

apericena su prenotazione

31.08.2022 - h 18:30 e h 20
[Villa il Palmerino, via del Palmerino 6]

From her youth she loved
Un percorso tra percezione e visione. Coreografia di Silvia Giordano con Ginevra Mazzoni.

apericena su prenotazione

Tutte le attività sono a ingresso libero con prenotazione scrivendo a:

[e-mail] associazione@palmerino.it
[tel.] +39 3398944725

Maggiori info su: www.palmerino.org

30.08.2022 - h 10am-1pm
[GADA Playhouse, via de' Macci 11]

Theatre and movement-based workshop led by Alessio Montagnani. Open to professionals and non-professionals who are interested in dance, theatre and voice languages. Max 20 participants

h 8pm
[Villa il Palmerino, via del Palmerino 6]

SoloS - four solos on human passions, with: Roseanna Anderson, Joshua Ben-Tovim, Alessandro Marzotto Levy, Alessio Montagnani.

light dinner upon reservation

31.08.2022 - h 6:30pm and h 8pm
[Villa il Palmerino, via del Palmerino 6]

From her youth she loved
A journey through perception and vision. Choreography by Silvia Giordano, dancer Ginevra Mazzoni

light dinner upon reservation

All the events and workshops are free upon reservation:

[e-mail] associazione@palmerino.it
[tel.] +39 3398944725

More info: www.palmerino.org

ESTATE
FIorentina
2022



○ IMPERMANENCE

GADA
Fla phonie

PHYSALIA



a cura di / curated by

Associazione Culturale Il Palmerino APS

REVENGE

ODIO

SELF-RIGHTEOUSNESS

IPOCRISIA

SELF-INTEREST

LUSSURIA

IDEALISMO

VANITÀ

FEAR

HATRED

EROISMO

PAURA

ADVENTURE

ORGANIZZAZIONE

IDEALISM

EGOISMO

VANITY

SOSPETTO

HEROISM

SUSPICION

VENDETTA

ORGANISATION

AVVENTURA

LUST