

Responsabile E.Q. Q.1.
Alessandra Altavilla

Il Presidente
Mirco Rufilli

DELIBERAZIONE N. 24/2025

Oggetto: “Alleanza culturale come strumento di contrasto alla povertà educativa e di promozione della cittadinanza attiva”

DA TRASMETTERE A:	<input checked="" type="checkbox"/> Sindaca	<input checked="" type="checkbox"/> Presidente Consiglio Comunale
<input checked="" type="checkbox"/> Relazioni Istituzionali	<input checked="" type="checkbox"/> Albo Pretorio A.C.	<input checked="" type="checkbox"/> Assessora Benedetta Albanese
<input checked="" type="checkbox"/> Assessore Giovanni Bettarini	<input checked="" type="checkbox"/> Direzione Istruzione	<input checked="" type="checkbox"/> Direzione Cultura e Sport

ADUNANZA del 02.10.2025	CONSIGLIERI PRESENTI	CONSIGLIERI ASSENTI
Presiede il Consiglio il Presidente del Q.1 Mirco Rufilli Svolge le funzioni di Segretario la Responsabile “E.Q. Quartiere 1” Dott.ssa Alessandra Altavilla Consiglieri con funzione di scrutatori: Consigliere Cascianini Marco Consigliere Lupo Francesca	Alidori Fulvia Cascianini Marco Cecchi Francesco Fazolo Agnese Filippeschi Claudia Gasperini Alessandra Gurrieri Salvatore Lupo Francesca Luzzetti Giulio Lucio Malloci Anna Marcone Francesco Paolo Martino Roberto Poggi Paolo Previtali Lia Risaliti Rachele Rufilli Mirco Sibilla Salvatore Vicisano Alessandro	Paoli Maria Cristina

IL CONSIGLIO DI QUARTIERE 1 – Centro Storico

- Visto l'art. 17 Decreto Legislativo del 18 agosto 2000 n. 267 e s.m.i recante “Circoscrizioni di decentramento comunale”;
- Visto l'art. 48 dello Statuto del Comune di Firenze recante “Funzioni di iniziativa e vigilanza”;
- Visto l'art. 15 del Regolamento dei Consigli di Quartiere recante “Interrogazioni, mozioni, interpellanze e proposte di deliberazione”;
- Visto l'art. 6, (lettera a), del Regolamento interno del Consiglio di Quartiere 1 recante “Mozioni e ordini del giorno”;
- Vista la mozione n. 24/2025, ns. prot. 225298 del 04.06.2025, recante “Alleanza culturale come strumento di contrasto alla povertà educativa e di promozione della cittadinanza attiva”, proponenti i Consiglieri Lia Previtali e Roberto Martino
- Considerata l'illustrazione della mozione condotta in aula;
- Dato atto che la votazione palese della mozione ha dato il seguente esito:

Consigliere	Favorevole	Contrario	Astenuto	Assente al voto
Alidori Fulvia	X			
Cascianini Marco	X			
Cecchi Francesco	X			
Fazolo Agnese	X			
Filippeschi Claudia	X			
Gasperini Alessandra	X			
Gurrieri Salvatore	X			
Lupo Francesca	X			
Luzzetti Giulio Lucio				X
Mallochi Anna	X			
Marcone Francesco Paolo	X			
Martino Roberto	X			
Paoli Maria Cristina				X
Poggi Paolo	X			
Previtali Lia	X			
Risaliti Rachele	X			
Rufilli Mirco	X			
Sibilla Salvatore	X			
Vicisano Alessandro	X			
TOTALE	17			2

Il Consiglio approva.

Per quanto sopra esposto

DELIBERA

1. di approvare la mozione n. 24/2025, ns. prot. 225298 del 04.06.2025, recante “Alleanza culturale come strumento di contrasto alla povertà educativa e di promozione della cittadinanza attiva”, allegata quale parte integrante e sostanziale al presente atto.

Il Segretario verbalizzante

Dott.ssa Alessandra Altavilla

Il Presidente del Quartiere 1

Mirco Rufilli

prot. 225298
del 04.06.2025

MOZIONE

(art. 6.a del regolamento Consiglio di Quartiere 1)

Al Presidente del Consiglio di Quartiere 1

Oggetto: ***“Alleanza culturale come strumento di contrasto alla povertà educativa e di promozione della cittadinanza attiva”***

Proponenti: Lia Previtali, Roberto Martino, gruppo AVS-Ecolò

PREMESSO CHE

- La rilevanza del fenomeno della povertà educativa - ovvero la carenza di opportunità culturali e formative per i bambini e ragazzi- come rilevato dall'ISTAT, secondo cui più della metà dei minori non prende parte ad attività culturali o educative: il 55% non ha visitato musei o mostre e il 53% non ha letto alcun libro nell'ultimo anno.
- I segnali preoccupanti sugli esiti educativi in Toscana, per cui circa l'11% degli studenti lascia prematuramente la scuola, mentre il 17-18% dei giovani tra i 15 e i 29 anni non studia né lavora, rientrando nella categoria dei NEET (Not in Employment, Education or Training).
- Il rapporto “Bambini e ragazzi: la povertà educativa nell'emergenza Covid-19” di Caritas Firenze che evidenzia come tale condizione sia strettamente legata alla fragilità economica delle famiglie, suggerendo che anche a Firenze esistono fasce di bambini con stimoli culturali ridotti, spesso legati a un contesto familiare con scarse risorse.
- La povertà economica e quella educativa si influenzano reciprocamente: la carenza di accesso a risorse culturali e reti relazionali limita le prospettive occupazionali future, mentre le difficoltà economiche ostacolano la partecipazione a esperienze formative. Nei contesti più svantaggiati, bambini e ragazzi si trovano così di fronte a barriere che ostacolano il loro sviluppo personale e la piena realizzazione delle proprie potenzialità. Inoltre, ***la mancata fruizione delle opportunità offerte dal territorio, ostacola il senso di cittadinanza e partecipazione attive.***
- L'accesso all'offerta culturale non è ugualmente garantito a tutte le famiglie, ostacolato da diversi fattori come problemi economici, barriere linguistiche o culturali, mancanza di tempo o difficoltà logistiche.
- Firenze si distingue per una vivace offerta culturale. L'amministrazione comunale promuove e sostiene varie iniziative culturali ed economiche, tra cui musei, festival e concerti. La città dispone, ad esempio, di 12,4 musei ogni 10.000 minori, un dato più che doppio rispetto alla media nazionale (5 ogni 10.000).

CONSIDERATO CHE

- In diverse città italiane, come Bagno a Ripoli, Napoli, Roma, Bari, Modena e Milano, è stato sviluppato un progetto volto a contrastare la povertà educativa minorile, coinvolgendo **"famiglie risorsa"** che, ispirandosi all'affido familiare, accompagnano bambini, bambine, ragazze e ragazzi all'accesso ai prodotti e servizi culturali. L'idea alla base del progetto è semplice: un genitore che abitualmente porta i propri figli al cinema, al teatro, al museo o in libreria accompagna anche un bambino/a o adolescente che, per diverse ragioni, non avrebbe questa opportunità.
- L'obiettivo del progetto è favorire e sostenere, anche economicamente, un patto tra famiglie di diversa estrazione sociale ed economica, garantendo a bambini/e ed adolescenti esperienze formative, di inclusione e aggregazione sociale e di educazione informale e diffusa. Il successo del progetto richiede la collaborazione tra famiglie, associazioni, scuole primarie e il terzo settore, che svolge un ruolo cruciale nella realizzazione dell'affido culturale e nella creazione di una rete di solidarietà sociale per offrire opportunità culturali variegate.
- A Firenze operano i Centri Famiglie, che offrono servizi integrati per il supporto alle famiglie, combinando interventi sociali, educativi, psico-pedagogici e sanitari
- In data 18-04-2025 le Commissioni 4 e 5 del Consiglio Comunale hanno già approvato la mozione **M00424-25** sul tema dell'*Alleanza culturale come strumento di contrasto alla povertà educativa e di promozione della cittadinanza attiva*.
- Il Quartiere è il livello di governo più idoneo per contribuire al contrasto della povertà educativa attraverso la promozione di una rete che coinvolga le istituzioni culturali, le associazioni culturali e di volontariato, e gli istituti scolastici, e le Reti di Solidarietà attive sul territorio.

IMPEGNA I PRESIDENTI DI COMMISSIONE E IL PRESIDENTE DI QUARTIERE

- Creare un'Alleanza Culturale che coinvolga le istituzioni culturali, le associazioni culturali e di volontariato, e gli istituti scolastici, e le Reti di Solidarietà per individuare sia bambini e famiglie in situazioni di particolare povertà educativa, sia le famiglie risorsa nel Quartiere
- Individuare le istituzioni e associazioni culturali che possano essere risorsa attiva offrendo momenti di fruizione culturale ed educativa, offrendo ingressi gratuiti per i bambini e le famiglie in situazioni di povertà educativa

- Coinvolgere la cittadinanza promuovendo e incoraggiando l'iniziativa del biglietto sospeso, definito quale biglietto per eventi culturali ed educativi acquistato da un cittadino e lasciato a disposizione dei soggetti in povertà educativa, da implementare attraverso l'Alleanza Culturale

Robert Reitano

Die Perikle

Qmuff

Almodovar

Bruegel

Perseus

for Ali

