

BIBLIOTECA PIERACCIONI

PROGRAMMAZIONE NOVEMBRE 2022

ADULTI

Martedì 2 e martedì 16 novembre // ore 10.30

Riciclo creativo

Attività con materiali da riciclo.

Il laboratorio è rivolto a chiunque è interessato a scoprire le potenzialità dei materiali di recupero. Ci dedicheremo alla trasformazione di oggetti che ci accompagnano in ogni giornata.

Ogni 1° e 3° mercoledì del mese.

A cura di Gabriella Grana

Su prenotazione

Tutti i giovedì di novembre, 3, 10, 17, 24 // ore 10.30

Le mattine del cucito

Tecniche per eseguire in piena autonomia piccole modifiche e riparazioni su abbigliamento e non solo

L'obiettivo è di trasmettere le basi del cucito, per permettere a ciascuno di valorizzare l'espressione creativa e realizzare capi semplici, è rivolto a coloro che desiderano avvicinarsi alla tecnica del cucito, sia per i problemi più comuni come fare un orlo, attaccare un bottone o una cerniera, sia per la vera e propria realizzazione di un capo. Con i nostri incontri di taglio e cucito imparerete a rilevare le misure per fare un cartamodello, a piazzarlo su un tessuto e a ritagliare un capo personalizzato. Sarà un modo anche per creare relazione sociale e collaborazione.

A cura di Maria Liccioli

Su prenotazione

GRUPPI DI LETTURA

SU PRENOTAZIONE

Martedì 8 Novembre // ore 16:30

1° GRUPPO DI LETTURA

Il libro scelto per questo incontro: “Il ballo delle pazze” di Victoria Mas (Edizioni E/O, 2021)

Storie di donne squilibrate e dei loro amori, dei tradimenti subiti e dei fantasmi che continuano a importunarle. Tutto questo accade a Parigi, nell'ospedale della Salpêtrière.

Nella Parigi di fine Ottocento, tutte le donne che avevano manifestato comportamenti strani e sospetti per la cultura dell'epoca, venivano rinchiusi dalle famiglie nel tetto e famoso ospedale della Salpêtrière, dove il dott. Charcot, allievo di Freud e direttore del nosocomio, si proponeva di curare la loro isteria con gli strumenti più avanzati che la medicina potesse offrire in quel campo. In realtà si trattava di donne non pazze, le cui vite erano state stravolte da avvenimenti più o meno gravi e le avevano colpite nel profondo, oppure non si volevano semplicemente accostare ai costumi dell'epoca. L'occasione del ballo, in programma ogni anno e con importanti partecipanti della Parigi dell'epoca, dà però alle donne la possibilità di far cadere le loro maschere.

Mercoledì 9 Novembre // ore 16:30

2° GRUPPO DI LETTURA

Il libro scelto per questo incontro: “L'ombra di Caterina” di Marina Marazza (Solferino, 2019)

La vera storia della madre di Leonardo Da Vinci raccontata da un punto di vista assolutamente al femminile.

Caterina è una contadina che abita, insieme ai suoi fratelli, nelle campagne fiorentine, più precisamente a Vinci. La dimora è di proprietà di Sir Pietro da Vinci, rampollo di un'importantissima e facoltosa famiglia di notai. La relazione amorosa che intrecciano darà alla luce il loro primo figlio, Leonardo, che verrà strappato alla madre dopo l'allattamento per avere un'educazione adeguata al suo rango, anche se non erediterà mai la fortuna e le ricchezze della sua famiglia. Sebbene la vita li sottoporrà a prove estreme e percorsi di vita completamente diversi, Caterina cercherà sempre di ricongiungersi a quel figlio ormai diventato un grande artista.

A cura della biblioteca

Venerdì 18 Novembre // ore 17.00

3° Incontro MCE GRUPPO LINGUA

Ricerca di strategie e risposte didattiche per insegnanti.

Tornano in biblioteca gli incontri di MCE Movimento Cooperazione Educativa, gruppo territoriale fiorentino, per riflettere e confrontare esperienze, teorie e metodologie. Quali metodologie e didattiche per promuovere un apprendimento efficace? Quali difficoltà per i bambini e gli insegnanti? Il gruppo ricerca risposte a questi problemi. Si propone di sperimentare nelle classi percorsi e materiali costruiti insieme.

A partire dai saperi e dai bisogni dei bambini e dalle reali situazioni di ciascuna classe e di ciascun insegnante, il gruppo cercherà le strategie e le risposte didattiche mettendo in comune esperienze, conoscenze e riflessioni, alla luce della pedagogia cooperativa.

Il gruppo potrà affrontare:

- La prima alfabetizzazione: passaggio dall'infanzia alla primaria
- Il rapporto con i genitori
- L'organizzazione della classe: tempi, spazi e materiali
- Specifiche difficoltà di apprendimento

Prossimi incontri: 17/02; 17/03 e 19/05

A cura di Bruna Campolmi del Movimento di Cooperazione Educativa

Prenotazione obbligatoria allo 055 2625723 oppure per mail a bibliotecapieraccioni@comune.fi.it

Martedì 22 Novembre // ore 17.00

Troppe scarpe rosse

In occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne per il 25 Novembre 2022, l'Associazione La Voce delle Parole propone il suo reading mensile, del ciclo Scroribande letterarie, Scroribande letterarie, un ciclo di reading presso le Biblioteche Luzi e Pieraccioni nel Quartiere 2.

Storie di "amorse" violenze senza confini. Sarà disponibile in biblioteca uno scaffale tematico.

A cura dell'Associazione "La voce delle parole"

Su prenotazione

Martedì 25 Novembre // ore 17.00

Che bacca è? Conoscere i frutti spontanei della Toscana

In collaborazione con la Regione Toscana, il Gruppo Micologico Fiorentino "P.A. Micheli" presenta il libro "Che bacca è? conoscere i frutti spontanei della Toscana" Gruppo Micologico Fiorentino" P.A. Micheli (2013)

In questa raccolta, il Gruppo Micologico Fiorentino ci illustra tutti i frutti, le piante e i fiori delle bacche che possiamo ritrovare nella vegetazione toscana e per quanto riguarda quelli commestibili, il loro utilizzo nelle ricette culinarie per marmellate e liquori digestivi.

A cura dell'Associazione Gruppo Micologico Fiorentino P.A. Micheli

Su prenotazione

BAMBINE/I E RAGAZZE/I TUTTE LE ATTIVITÀ SONO SU PRENOTAZIONE

Venerdì 11, 25 novembre e 2 e 30 dicembre // ore 16.30

Burattiniamo. Laboratorio di burattini

Realizzazione di un burattino attraverso la tecnica di Otello Sarzi (burattinaio di fama nazionale) Il laboratorio vuole favorire la fantasia e la creatività dei singoli partecipanti, utilizzando le regole elementari del teatro dei burattini. L'attività permette l'acquisizione del burattino come strumento espressivo. Conoscere e utilizzare il burattino come oggetto ludico-teatrale per stimolare la fantasia e le capacità creative. L'intenzione non è quella di dare istruzioni rigide sul come costruire e animare i pupazzi ma piuttosto dare "mezzi" per trovare soluzioni personali. Prossimi incontri: 11/11, 25/11, 2/12 e 16/12.

Per adulti e bambini accompagnati

A cura di Bruna Campolmi formata da Otello Sarzi

Mercoledì 16 Novembre // ore 17.00

Teatro per i piccoli

Marionette che fanno storie "Il mostro che amava le storie" di Sabine De Greef" (Babalibri, 2004)

Teatro per i piccoli

Spettacolo teatrale con marionette e maschere basato sulla trama dell'albo illustrato "Il mostro che amava le storie" di Sabine De Greef. In questo albo, il cavaliere Osvaldo dovrà affrontare il temibile mostro per

sposare la principessa del regno, ma invece di ingaggiare un pericoloso combattimento con lui, riuscirà a ottenere ciò che vuole usando la sua astuzia.

Per bambine e bambini ambini dai 3 ai 9 anni

A cura dell'Associazione Teatrolà

Giovedì 17 Novembre ore 17.00

Geologia e robotica. “Viaggio al centro della terra”

Viaggio al centro della Terra tratto dal famoso romanzo di Jules Verne e trasportato nella realtà.

Lo studio della geologia visto attraverso l'uso di robot, che possano introdursi dentro i vulcani, le fosse e le dorsali oceaniche o faglie, alla scoperta degli ambienti più inospitali del nostro Pianeta.

Un primo incontro, tenuto dal geologo Flavio Fanfani, che spiegherà come funziona la nostra Terra attraverso i vulcani. È prevista una parte teorica e una descrittiva, con spiegazioni e video proiettati attraverso il monitor.

Per bambini e ragazzi da 8 a 13 anni accompagnati da adulti

A cura di Terza Cultura Soc. Coop.

Giovedì 24 Novembre ore 17.00

Geologia e robotica. “Viaggio al centro della terra”

Il secondo incontro continuerà con la parte teorica e descrittiva del primo, ma si incentrerà con dimostrazioni visive e pratiche dei robot Lego.

Per bambini e ragazzi da 8 a 13 anni accompagnati da adulti

A cura di Terza Cultura Soc. Coop.

